

Master classes

Verre dirigé par Philippa Beveridge (UK/ES)

19 ->23 octobre 2015

A l'atelier du Musée du Verre de Sars-Poteries (FR)

Introduction de l'artiste sur sa master class:

Techniques d'impression sur verre

Cet atelier aborde les techniques de décoration et d'impression sur la surface du verre en utilisant les médiums de la linogravure et les décalcomanies. Il explore les techniques de thermoformage, allant du fusing et du slumping à la préparation de moules simples.

